

# さんぽのうた

きりのこ保育園の『おさんぽマップ』より

うた: きくち ただす  
きょく: たかはしくみこ

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of eighth and quarter notes, with rests. Chord symbols (C, Amin, F, G) are placed above the staff at measures 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, and 15. The lyrics are written in three lines below the staff, aligned with the notes. The first line of lyrics starts at measure 1 and ends at measure 15. The second line starts at measure 5 and ends at measure 15. The third line starts at measure 9 and ends at measure 15. The score ends with a double bar line at measure 15.

1 C Amin F G C

ま い に ち と お る さ ん ぼ み ち —  
し ば ふ の や お る つ く ま で に —  
さ ゆ う の け し き に め を や れ ば —

5 C Amin F G C

く る ま の こ な い — み ち え ら び —  
こ え な きゃ な ら な い — バ イ パ ス は —  
と お く の や ま や — ど て の く さ —

9 Amin Emin Dmin G C

きょ う は どこ ま で い こ う か な —  
し ん ご う ま も っ て て を あ げ て —  
い し の す き ま に さ く は な が —

13 Amin C F G C

し ば ふ の や ま で — あ そ ぼ - か な —  
さ ゆ う よく み て — あ わ る - う ね —  
わ た し こ こ よ と — し ら せ - て る —